



Intitulé du poste

Ingénieur en contrôle vibro-acoustique

Présentation de la société

HyVibe est une jeune entreprise franco-américaine basée à Paris, spécialisée dans la diffusion sonore par technologies vibratoires. Créé par des passionnés de son et de musique, HyVibe repense la diffusion et les traitements sonores dans les nouveaux usages digitaux. Son premier produit vise à transformer les guitares acoustiques en objet sonore connecté.

Mission détaillée

Au sein de l'équipe de R&D, vous participerez aux projets de développement de systèmes embarqués à vocation principalement audio. Vous serez notamment chargé(e) de :

- Estimer les propriétés vibratoires des structures rayonnantes
- Concevoir des algorithmes de contrôle vibro-acoustique
- Prévoir les quantités et positions optimales des capteurs et actionneurs
- Valider expérimentalement

Profil recherché

Compétences avancées en : dynamique des structures, contrôle actif des vibrations, vibro-acoustique, transducteurs

Maîtrise des outils de simulation et d'expérimentation en mécanique et acoustique

Maîtrise de Python et Matlab

Qualités attendues : autonomie, soif d'apprendre

Des connaissances en programmation C et en traitement du signal audio seront appréciées

Expérience : Au moins 3 ans

Formation : Ecole d'ingénieur ou équivalent universitaire Bac+5

Langues : Anglais maîtrisé obligatoire, Français

Salaire : A discuter selon expérience.

Contact : adrien@hyvibe.audio